

**MATERIA**

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN (2018)

**FACULTAD**

FACULTAD DE HUMANIDADES

**CARRERA**

ADMINISTRACIÓN, COMUNICACIÓN, RELACIONES INTERNACIONALES

**SEDE**

MENDOZA

**UBICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS**

PRIMER SEMESTRE – 4° AÑO

**ÁREA DE FORMACIÓN**

CICLO DE FORMACIÓN BÁSICA

**TURNO**

MAÑANA - NOCHE

**CARGA HORARIA**

HORAS TOTALES	HORAS TEORICAS	HORAS PRACTICAS
60	50	10

**EQUIPO DOCENTE**

PROFESOR TITULAR: Prof. Lic. Analía I. Portela de Nieto

**ASIGNATURAS CORRELATIVAS PREVIAS**

SIN CORRELATIVIDADES PREVIAS

**ASIGNATURAS CORRELATIVAS POSTERIORES**

TRABAJO FINAL

## FUNDAMENTOS

Dado que la adquisición del lenguaje y el pensamiento propios del ámbito académico se logra gracias a la consolidación de un proceso intelectual antes que por la obtención un producto textual (Carter, Miller y Penrose, 1998), el espacio curricular “Metodología de la investigación” propone que los alumnos desarrollen un conjunto de nociones teóricas y estrategias intelectuales que les permitan, mediante el ejercicio de habilidades de investigación, como son la búsqueda de fuentes de información, el análisis de textos científicos, y la producción de escritos académicos, consolidar habilidades para llevar a cabo sus propios procesos de investigación y comunicar sus resultados. Esto les permitirá a los alumnos afianzar su dominio del lenguaje profesional y de las habilidades del pensamiento por las cuales se llega a pertenecer a una comunidad científica y/o profesional (Carlino, 2003).

## OBJETIVOS POR COMPETENCIAS

### Competencias Generales

- Reconocer las características inherentes a todo trabajo de investigación, su importancia para la vida profesional, el desarrollo de la ciencia, y ser capaz de elaborar escritos académicos breves con auxilio de los recursos informáticos disponibles en nuestro medio.

### Competencias Conceptuales Específicas

- Reconocer las características del conocimiento científico.
- Analizar y reflexionar acerca de las dimensiones, los alcances y la complejidad que entraña el conocimiento científico.
- Identificar los distintos tipos de investigaciones, sus características y partes principales que lo componen.

### Competencias Procedimentales Específicas

- Elaborar con solvencia distintos tipos de escritos académicos breves de nivel universitario con auxilio de los recursos tecnológicos y multimediales actuales.

### Competencias Actitudinales Específicas

- Demostrar a través de la entrega en tiempo y forma de los trabajos prácticos y la participación en clase proactividad y responsabilidad.
- Valorar la importancia de los distintos tipos de publicaciones para el desarrollo de los conocimientos y de las habilidades académicas, científicas y profesionales de los alumnos.

## CONTENIDOS

### Unidad I

#### ¿Qué es la metodología de la investigación?

- Definición de ciencia. Distinción entre las principales concepciones epistemológicas y metodológicas de la historia.
- La investigación científica: características específicas, elementos que la componen, fases, enfoques y tipos de investigaciones.

#### Bibliografía

**GELONCH VILLARINO, S. (2010). Voz “Ciencia”, en Diccionario de Filosofía, González, L. Á. (ed.). España: EUNSA.**  
**BOTTA, M. (2002). Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción. Buenos Aires: Biblos. Capítulo 1.**  
**HERNÁNDEZ SAMPIERI, R. (y otros) (2010). Metodología de la investigación. México: McGraw-Hill. Capítulo 1.**  
**MARRADI, A; ARCHENTI, N.; Y PIOVANI, J. I. (2012). Metodología de las Ciencias Sociales. 2º Ed. Buenos Aires: CENGAGE. Cap. 2 a 4. Pp. 1-49.**

### Unidad II

#### La investigación científica: del planteo de la idea a la escritura de la introducción

- El uso de internet y sus herramientas de búsqueda de información.
- Revisión de la bibliografía. Bibliografía primaria y secundaria.
- El análisis y orden de la bibliografía: las fichas de contenido, de fuentes, de comentarios, y mixtas.
- El proceso de escritura de la introducción.

#### Bibliografía

**BOTTA, M. (2002). Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción. Buenos Aires: Biblos. Capítulos 2 a 6.**  
**CARLINO, S. (2005). Escribir, leer y aprender en la universidad. México: FCE. Pp. 39-42.**  
**MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES (2010). La información en internet. Parte I. Buenos Aires.**  
[http://www.bnm.me.gov.ar/redes\\_federales/bera/pais/caba/producciones/doc/informacion\\_internet.pdf](http://www.bnm.me.gov.ar/redes_federales/bera/pais/caba/producciones/doc/informacion_internet.pdf)

### Unidad III: La metodología y el desarrollo de la investigación

- Los métodos, técnicas e instrumentos de recolección de datos. La observación, la encuesta, la entrevista en profundidad, los grupos focales y el análisis de

contenido.

- La escritura del marco teórico de una investigación.

### **Bibliografía**

**HERNÁNDEZ SAMPIERI, R.; Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación, México: McGraw-Hill.**  
**BOTTA, M. (2002). Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción. Buenos Aires: Biblos. Capítulo 4.**  
**MARRADI, A; ARCHENTI, N.; Y PIOVANI, J. I. (2012). Metodología de las Ciencias Sociales. 2º Ed. Buenos Aires: CENGAGE. Cap. 5 a 17. Pp. 53-275.**

### **Unidad IV**

#### **La investigación científica: Presentación de los resultados**

- Los momentos de una investigación: el proyecto, el proceso de investigación y el informe final.
- Los tipos principales de escritos de investigación: el informe, el artículo, la monografía, la tesis, y la ponencia.
- La publicación de los resultados de la investigación: la función pedagógica y epistémica de la escritura científica. Técnicas de escritura académica.
- El uso de las citas textuales y no textuales, integradas y no integradas y notas aclaratorias. El plagio y otros tipos de incorrecciones de los autores.
- El proceso de redacción de las conclusiones.

### **Bibliografía**

**CASTRO AZUARA, M. C. Y SÁNCHEZ CAMARGO, M. Escribir en la universidad: la organización retórica del género tesina en el área de humanidades. *Perfiles Educativos*, 50, XXXVII, núm. 148, 2015, pp. 50- 67.**  
**Documento de cátedra (2017) Adaptación didáctica del texto de DE PABLO, J. C. Cómo escribir un artículo, original publicado bajo el título "Escritos seleccionados, 1968-1980" (1981). Buenos Aires: Ed. Macchi.**  
**SABINO, C. (2003) Cómo hacer una tesis y elaborar todo tipo de escritos: Buenos Aires: Lumen. Capítulos 8, 9 y 10.**  
**VÁZQUEZ MOCTEZUMA, S. E. Ética en la publicación de revistas académicas: percepción de los editores en ciencias sociales. *Innovación Educativa*, ISSN: 1665-2673, vol. 16, número 72, 2016, pp. 53-74.**  
**TOLCHINSKY, L. (2014). La escritura académica. Colección: Cuadernos de Docencia Universitaria. España: Editorial Octaedro.**  
**[http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/1-16529\\_cdu-29.pdf](http://www.ub.edu/ice/sites/default/files/docs/qdu/1-16529_cdu-29.pdf)Unidad**

### **3-Bibliografía general**

ARTIGAS, M. (1999). Filosofía de la ciencia, Pamplona: EUNSA, 1999.  
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DE LA UNIVERSIDAD DE Alicante. Estilo Chicago. Documento formativo de la Universidad de Alicante, pp. 1-79.  
[https://moodle2015-16.ua.es/moodle/pluginfile.php/104702/mod\\_resource/content/8/CHICAGO/pag](https://moodle2015-16.ua.es/moodle/pluginfile.php/104702/mod_resource/content/8/CHICAGO/pag)

e\_02.htm

- BOTTA, M. Tesis, monografías e informes. Nuevas normas y técnicas de investigación y redacción, Buenos Aires: Biblos, 2002.
- CASSANY, D. (2016). Describir el escribir. Buenos Aires: Paidós.
- CHALMERS, A. (2004) ¿Qué es esa cosa llamada ciencia?, México: Siglo XXI.
- ECHEVERRÍA, J. (1999). Introducción a la metodología de la ciencia. La filosofía de la ciencia en el s. XX, Madrid: Cátedra.
- ECO, Umberto., Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura, Barcelona: Gedisa, 2002.
- HERNÁNDEZ SAMPIERI, R; COLLADO, BAPTISTA Y LUCIO (2014). Metodología de la investigación, México: McGraw-Hill. 6ta.ed.
- KOTHARI, C. R. (2004). Research Methodology. Methods & Techniques. 2nd. ed. New Delhi: New Age publishers.
- MARRADI, A; ARCHENTI, N.; Y PIOVANI, J. I. (2012). Metodología de las Ciencias Sociales. 2º Ed. Buenos Aires: CENGAGE.
- NATALE, L. (Coord.). (2012). En carrera: escritura y lectura de textos académicos y profesionales. Colección textos básicos, Buenos Aires: Ed. UNGS.
- PERETÓ RIVAS, R. (2003). Investigación en Humanidades. Mendoza: Ed. FFyL, 2003.
- SABINO, C. (2003). Cómo hacer una tesis y elaborar todo tipo de escritos, Buenos Aires: Lumen.
- VERNEAUX, R. (2016). Introducción general y Lógica. Barcelona: Herder Editorial. Segunda parte: Lógica, pp.89-182.
- VIEYTES, R. (2004). Metodología de la investigación en organizaciones, mercado y sociedad: epistemología y técnicas, Buenos Aires: De las ciencias.
- TURABIAN, K. A (2007). Manual for Writers of Research Papers, Theses, and Dissertations: Chicago Style for Students and Researchers. Chicago: University of Chicago Press.
- UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS (2010). The Chicago Manual Of Style. 16ª ed. Chicago: University of Chicago Press.

## ACTIVIDADES PRÁCTICAS

Unidad	Contenido básico	Nombre de tema o clase	Ámbito	Tipo de evaluación	Fecha estimada
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Presentación de la materia e introducción a Unidad 1.</li> <li>▪ El proceso de investigación: características generales.</li> </ul>	:La investigación científica y sus métodos ¿Qué entendemos por ciencia hoy?	Aula	Diagnóstico	12-16 /03
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Los tipos de investigación y sus etapas.</li> <li>▪ Los elementos de la investigación.</li> <li>▪ La relación entre idea-problema-objetivos-hipótesis-metodología de la investigación.</li> <li>▪ La redacción de la introducción.</li> </ul>	La investigación: Su planteo y desarrollo	Aula	Trabajo práctico N° 1 escrito individual	19-23 /03
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tipos de fuente. Acceso y organización de información.</li> <li>▪ Herramientas informáticas al servicio de la investigación.</li> <li>▪ La redacción del marco teórico o antecedentes.</li> </ul>	Las fuentes de información: la recolección y la organización de datos	Aula de informática	Trabajo práctico N°2 escrito individual: La búsqueda de la información	26-30/03
	Unidades 1, 2 y 3 (sólo técnicas).	Plenario de repaso general	Aula		06/04 y 09/04
				1er. parcial	13 /04 y 16/04
3	▪ Elementos de la argumentación	La	Aula		20/04 y

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El aparato crítico de una investigación: las referencias y citas.</li> <li>▪ La redacción del marco teórico</li> <li>▪ Normativas de citado y programas informáticos de citación.</li> </ul>	argumentación			23 /04
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ El análisis de la información: el problema cuantitativo-cualitativo.</li> <li>▪ Los tipos de escritos académicos: informes, tesina, tesis, monografía, póster científico, artículo y ponencia.</li> <li>▪ Características: claridad, coherencia, cortesía y cohesión.</li> <li>▪ La escritura de las conclusiones.</li> </ul>	El análisis y la publicación de los resultados	Aula	Trabajo práctico N°3 escrito individual: La argumentación	27-30/04
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidades 3 y 4</li> </ul>	Plenario de repaso general	Aula		07-11 /05
			Aula	2 do. parcial	14-18/05
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Devolución de segundo parcial</li> <li>▪ El proceso de redacción y referato.</li> </ul>		Aula		21-25/05
			Aula	Recuperatorios de parciales y trabajos prácticos	28/05 y 04/06
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Unidades 1, 2, 3, y 4.</li> </ul>	Plenario de repaso general	Aula		04-08/06
			Aula	Examen global para la promoción directa	11 y 15/06

## BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Pinker, S. (2014a). *Why Academics Stink at Writing*. *The Chronicle Of Higher Education*, 61(5). Disponible en: <http://chronicle.com/article/Why-Academics-Writing-Stinks/148989/> y [http://stevenpinker.com/files/pinker/files/why\\_academics\\_stink\\_at\\_writing.pdf](http://stevenpinker.com/files/pinker/files/why_academics_stink_at_writing.pdf)  
Pinker, S. (2014b). *The Sense of Style: The Thinking Person's Guide to Writing in the 21st Century*. New York, NY: Penguin.

## ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS

**CLASES TEÓRICAS:** Exposiciones dialogadas con los alumnos.  
**CLASES PRÁCTICAS:** Se propondrán trabajos prácticos evaluativos sobre los contenidos teóricos y procedimentales de cada unidad. Los resultados serán objeto de evaluación, autoevaluación y discusión plenaria.  
**RECURSOS TÉCNICOS:** En la medida de las necesidades se utilizarán proyector multimedia, acceso a internet, amplificador de sonido para la visualización de videos y visitas a la biblioteca o laboratorio informático.

## REGULARIDAD

La regularidad se obtendrá mediante la asistencia al 70% de las clases teóricas y la asistencia y aprobación del 100% de los trabajos prácticos y la aprobación de las dos evaluaciones parciales con un puntaje superior al 60%. Cada parcial y trabajo práctico tendrá una recuperación.

## EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

La promoción directa se obtendrá mediante la asistencia al 70% de las clases teóricas, la aprobación de dos evaluaciones parciales escritas individuales y de los tres trabajos prácticos con una instancia recuperatoria para cada uno de ellos. La evaluación para la promoción directa se desarrollará en un examen global de acuerdo a las disposiciones de la Universidad.

## CRONOGRAMA DE EVALUACIONES

Primera Evaluación Parcial (Módulos 1, 2 y 3)	13 y 16 de abril
Segunda Evaluación Parcial (Módulos 3 y 4)	14 y 18 de mayo
Examen global para la promoción directa	11 y 15 de junio

## RECUPERATORIOS

Parciales y Trabajos prácticos	28 de mayo y 5 de junio
--------------------------------	-------------------------