

DIPLOMATURA EN PSICOANÁLISIS: INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA

PSICOANALÍTICA A PARTIR DE LA OBRA DE SIGMUND FREUD Y JACQUES LACAN

Dirigido: profesionales psicólogos/as y estudiantes avanzados de la carrera de Lic. En Psicología y estudiantes de carreras afines.

Director: Luciano Vega.

Profesores invitados: Lic. Gaston Cottino. Lic. Oscar Abad. Lic. Jorge Santopolo Lic. Oscar Asad. Lic. Pia Fracchia.

Inicia en Abril 2022. Viernes de 17:00 a 21:00 hs, sábados de 9:00 a 13:00 hs

Duración: 7 meses (PRESENCIAL)

Matrícula: \$2.500^{oo}

Cuota Mensual: \$5.000^{oo} por mes

Alumnos UC: \$ 20% descuento. Cuota mensual \$4.000

Inscripción: <https://forms.gle/2GtEn98wc8i8Cqdy9>

Informes: extension@ucongreso.edu.ar

Con esta diplomatura se pretende realizar un recorrido teórico por las obras de Sigmund Freud y Jaques Lacan a partir del estudio de sus principales aportes a la teoría psicoanalítica. Dicho recorrido tendrá como eje inicial profundizar en el edificio teórico elaborado por Freud en la construcción de su metapsicología para luego, una vez adquiridas las bases teóricas por él propuestas, introducir a los alumnos en la teoría lacaniana en su aproximación al psicoanálisis desde la mirada estructuralista, articulando su enseñanza con los aportes de autores como Ferdinand De Sausure, Roman Jakobson, Claude Levy Strauss, Martin Heidegger, etc. en el contexto del "retorno A Freud", así como introducir a los alumnos en la "etapa post estructuralista".

Para ello, y teniendo en cuenta la particularidad que caracteriza a la teoría psicoanalítica al momento de su aprehensión, se dispondrá de material bibliográfico de diferentes autores, así como la presencia de docentes invitados, con el fin de facilitar la aproximación a la teoría, pero teniendo como eje, de manera rigurosa, la lectura directa de la obra de los autores citados.

A su vez, el recorrido teórico propuesto por la obra de ambos autores será articulado con los ejemplos clínicos tomados tanto de la bibliografía sugerida como de la experiencia clínica particular.

FUNDAMENTACIÓN

A partir de la década del 50, la teoría psicoanalítica, en sus distintas orientaciones teóricas, ha gozado de una expansión y desarrollo particular en nuestro país a partir de su difusión por parte de distintos autores (Bleger, Pichón Riviere, Libermann, Masotta, Bleichmar... por nombrar solo algunos) cuya trascendencia excede al campo de la salud mental alimentando a disciplinas como la sociología,

DIPLOMATURA EN PSICOANÁLISIS: INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA

La psicopedagogía, la antropología y también, más allá del campo disciplinar científico, ejerciendo influencias evidentes en el quehacer filosófico, artístico y hasta en la práctica política. Independientemente de las discusiones teóricas dentro del campo de la salud mental, las cuales podrían caracterizarse como constitutivas del mismo más que fenómenos ocasionales ligados a un determinado contexto, se evidencia la relevancia que el psicoanálisis ha ejercido tanto en los modos de entender la salud mental como en el pensamiento intelectual contemporáneo formando parte del bagaje cultural que caracteriza a la región.

De acuerdo a ello es que se considera que la difusión y aprendizaje de las enseñanzas del psicoanálisis no sólo revisten interés para aquellos que desempeñan su labor en el terreno de la salud mental, sino que los aportes realizados por los autores a lo largo de sus respectivos desarrollos, constituyen un punto de encuentro en el que confluyen distintos recorridos intelectuales.

En dicho contexto, la oferta educativa respecto a la formación psicoanalítica dentro de la ciudad en la cual se desarrollará la presente diplomatura, es verdaderamente escasa. La demanda de una enseñanza psicoanalítica más completa y profunda no solo es reiterada en los espacios laborales vinculados a la salud mental, sino que se evidencia en el interés observado en los niveles educativos superiores.

En función de lo referido, el objetivo fundamental de la diplomatura consiste en brindar una formación introductoria en las teorías psicoanalíticas de Sigmund Freud y Jaques Lacan teniendo como eje la lectura y estudio directo de la obra de dichos autores, teniendo en cuenta el contexto académico mencionado. Se buscará en dicha formación transmitir bases teóricas sólidas que permitan una introducción completa y exhaustiva a las temáticas trabajadas y permitan, a posteriori, la continuidad en la formación específica.

OBJETIVOS

- Adquirir los conocimientos teóricos fundantes de la teoría psicoanalítica desarrollados a lo largo de la obra de Sigmund Freud
- Contextualizar el surgimiento y expansión del psicoanálisis en relación a las características de la época, así como a los aportes tomados por Freud de otras disciplinas (psiquiatría, estudios de la sexualidad, biológica, etc.)
- Conocer los aportes fundamentales de la teoría lacaniana, profundizando en su etapa “estructuralista” y el “retorno a Freud” e introduciendo a los alumnos en las teorías post estructuralistas.
- Contextualizar la enseñanza de Jacques Lacan en relación al momento atravesado tanto por la teoría psicoanalítica como por la psiquiatría clásica, considerando fundamental dicho conocimiento para el estudio de la obra.
- Desarrollar técnicas de lectura que permitan la aprehensión de los conceptos teóricos teniendo en cuenta la particularidad de la teoría.
- Promover la lectura directa de las obras de los autores citados como medio fundamental para su aprehensión y conocimiento.
- Adquirir la capacidad de articular los conceptos teóricos desarrollados con la práctica clínica a partir de viñetas, casos citados en diferentes bibliografías, material filmográfico, etc.
- Conocer y reflexionar en relación a las influencias que ambos autores ejercieron más allá del campo disciplinar (filosofía, literatura, sociología, cine, etc.)

PROGRAMA DE CONTENIDOS

MÓDULO I: CONTEXTO HISTÓRICO DEL SURGIMIENTO DEL PSICOANÁLISIS. TRABAJOS PRE PSICOANALÍTICOS

Carga horaria: 15 horas

Marcos de referencia y definiciones. Contexto socio histórico. Estado de la psiquiatría. Aspectos biográficos. Charcot y la hipnosis. Teorías de la sexualidad. Positivismo y positivismo lógico. Estudios sobre la histeria. Proyecto para una psicología científica. Breuer. Fliess. Anna O. Paradigmas en Salud Mental. Estudios sobre la histeria y su abordaje clínico. Psicoanálisis y psicoterapia.

MÓDULO II: PRIMEROS ESCRITOS PSICOANALÍTICOS

Carga horaria: 15 horas

La Interpretación de los sueños. El sueño de la inyección de Irma y su importancia histórica. Primera Tópica del aparato psíquico. Capítulo 7 de la interpretación de los sueños: los mecanismos de formación de sueños y el funcionamiento del aparato psíquico. Psicopatología de la

DIPLOMATURA EN PSICOANÁLISIS: INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA

vida cotidiana. Las Neuropsicosis de defensa. Consecuencias teóricas en el contexto socio histórico de los postulados freudianos. Psicopatología freudiana. El inconsciente como sistema de inscripciones. Concepción de la sexualidad en el contexto socio histórico. Las etapas del desarrollo psicosexual. Relación entre psicopatología y sexualidad infantil. Las teorías sexuales infantiles. El chiste, aproximación a la lingüística. La novela familiar de los neuróticos.

MÓDULO III: METAPSIKOLOGÍA Y TÉCNICA

Carga horaria: 15 horas

Conceptos fundamentales de la teoría freudiana: pulsión, represión, inconsciente y narcisismo. Duelo y Melancolía. Los Principios del acaecer psíquico. Recordar, Repetir, Reelaborar. La Importancia del descubrimiento de la transferencia. Inhibición, síntoma y angustia. La función del mito en la teoría freudiana: Edipo y el Tótem. La segunda Tópica freudiana y sus consecuencias metapsicológicas. Concepto de repetición y modificación en la teoría de las pulsiones. El malestar en la cultura. Transferencia: concepto fundamental del psicoanálisis. Trabajo con material filmográfico y clínico.

MÓDULO IV: PSICOPATOLOGÍA FREUDIANA

Carga horaria: 15 horas

Neurosis y psicosis. El paradigma de las estructuras clínicas. Lectura y análisis de los casos clínicos paradigmáticos: Histeria, Neurosis Obsesiva y Fobia. Demencia paranoide: Schreber y el mecanismo psíquico de la paranoia. Los cuadros clínicos y su relación con la realidad. La Negación. Perversión y pulsión: el concepto de objeto en la teoría freudiana. Fetichismo. Perversión y homosexualidad en la obra de Freud. Abordaje clínico de la neurosis, trabajo con casos y material filmográfico.

MÓDULO V: INTRODUCCIÓN A LA OBRA DE JACQUES LACAN

Carga horaria: 15 horas.

Contexto histórico de la enseñanza de Jacques Lacan. Puntualizaciones sobre publicación de Seminarios, escritos y métodos en la transmisión de la enseñanza lacaniana. Aspectos biográficos. Primeras publicaciones: La Familia y El Estadio del Espejo. Retorno a Freud. Aproximación a la lingüística estructural. La Dialéctica Hegeliana. Articulaciones entre lingüística, estructuralismo y psicoanálisis. Otro, otro y sujeto. El inconsciente estructurado como un lenguaje. Los 4 conceptos fundamentales del Psicoanálisis. Topología.

MÓDULO VI: CONCEPTOS FUNDAMENTALES DE LA TEORÍA LACANIANA

Carga horaria: 15 horas

Necesidad, Demanda y Deseo. La dialéctica del Deseo: El Grafo del Deseo. El Fantasma. Constitución del Sujeto. Complejo de Edipo. La Lógica del no todo. Los tres registros. El concepto de goce. Objeto de la pulsión y objeto a. Angustia. Alienación y separación. Los cuatro discursos. Teoría de la sexuación.

MÓDULO VII: LAS ESTRUCTURAS CLÍNICAS EN LA OBRA DE LACAN

Carga horaria: 15 horas

Neurosis, Psicosis y Perversión. Definiciones y conceptualización. Las lógicas de la vida amorosa. La primacía de lo real. Del goce discursivo al goce de la no relación sexual. Clínica Lacaniana. Síntoma y Sinthome. Actualidad de las estructuras clínicas. Clínica de los nudos. Presentación de casos.

MÓDULO VIII: INTRODUCCIÓN AL POST ESTRUCTURALISMO EN LA OBRA DE LACAN

Carga horaria: 15 Horas

La lingüística de Charles Pierce. Los Nudos Borromeos. Síndrome y síntoma. Las psicosis ordinarias. James Joyce. Del significante a la letra.

DIPLOMATURA EN PSICOANÁLISIS: INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA

PROPUESTA DE ACTIVIDADES PRÁCTICAS:

Teoría freudiana: Articulación teórico práctica. Análisis de caso brindado. 10 hs. Presentación de informe escrito.

Teoría Lacaniana articulación de informe. Análisis de caso brindado por el equipo docente. 10 hs.

Trabajo Final. En base de un tema elegido durante el cursado, realizar un trabajo de investigación. 20 hs.

Las evaluaciones de proceso se llevarán a cabo con la presentación y aprobación de los trabajos prácticos propuestos. Al finalizar el cursado, deberá presentar una monografía sobre un tema a elección y obtener su aprobación. Deberá registrarse una asistencia a clases superior al 70 %.

Carga horaria total: 135 horas (95 hs teóricas y 40 hs prácticas)

IMPACTO ESPERADO

Adquisición de los conocimientos teóricos fundantes de la teoría psicoanalítica desarrollados a lo largo de la obra de Sigmund Freud. Contextualización del surgimiento y expansión del psicoanálisis en relación a las características de la época, así como a los aportes tomados por Freud de otras disciplinas (psiquiatría, estudios de la sexualidad, biológica, etc.)

Conocer los aportes fundamentales de la teoría lacaniana, profundizando en su etapa "estructuralista" y el "retorno a Freud" e introduciendo a los alumnos en las teorías post estructuralistas.

Contextualización de la enseñanza de Jacques Lacan en relación al momento atravesando tanto por la teoría psicoanalítica como por la psiquiatría clásica, considerando fundamental dicho conocimiento para el estudio de la obra.

Desarrollar técnicas de lectura que permitan la aprehensión de los conceptos teóricos teniendo en cuenta la particularidad de la teoría.

Promoción de la lectura directa de las obras de los autores citados como medio fundamental para su aprehensión y conocimiento.

Adquisición de la capacidad de articular los conceptos teóricos desarrollados con la práctica clínica.

Conocimiento y reflexión en relación a las influencias que ambos autores ejercieron más allá del campo disciplinar (filosofía, literatura, sociología, cine, etc.).

CRONOGRAMA DE ETAPAS Y ACTIVIDADES

MES	DÍAS	ACTIVIDADES - CONTENIDO
Abril 2022	8 - 9	Presentación de la Diplomatura. Marcos de referencia y definiciones. Contexto socio histórico. Estado de la psiquiatría. Aspectos biográficos. Charcot y la hipnosis. Teorías de la sexualidad. Positivismo y positivismo lógico.
Abril 2022	28 - 29	Estudios sobre la histeria. Proyecto para una psicología científica. Breuer. Fliess. Anna O. Paradigmas en Salud Mental. Estudios sobre la histeria y su abordaje clínico. Psicoanálisis y psicoterapia.
Mayo 2022	13 - 14	La Interpretación de los sueños. El sueño de la inyección de Irma y su importancia histórica. Primera Tópica del aparato psíquico. Capítulo 7 de la interpretación de los sueños: los mecanismos de formación de sueños y el funcionamiento del aparato psíquico. Psicopatología de la vida cotidiana. Las Neuropsicosis de defensa. Consecuencias teóricas en el contexto socio histórico de los postulados freudianos. Psicopatología freudiana. El inconsciente como sistema de inscripciones.
Mayo 2022	27 - 28	Concepción de la sexualidad en el contexto socio histórico. Las etapas del desarrollo psicosexual. Relación entre psicopatología y sexualidad infantil. Las teorías sexuales infantiles. El chiste, aproximación a la lingüística. La novela familiar de los neuróticos.

DIPLOMATURA EN PSICOANÁLISIS: INTRODUCCIÓN A LA TEORÍA

Junio 2022	10 - 11	Conceptos fundamentales de la teoría freudiana: pulsión, represión, inconsciente y narcisismo. Duelo y Melancolía. Los Principios del acontecer psíquico. Recordar, Repetir, Reelaborar. La Importancia del descubrimiento de la transferencia. Inhibición, síntoma y angustia. La función del mito en la teoría freudiana: Edipo y el Tótem.
Junio 2022	24 - 25	La segunda Tópica freudiana y sus consecuencias metapsicológicas. Concepto de repetición y modificación en la teoría de las pulsiones. El malestar en la cultura. Transferencia: concepto fundamental del psicoanálisis. Trabajo con material filmográfico y clínico.
Agosto 2022	12 - 13	Neurosis y psicosis. El paradigma de las estructuras clínicas. Lectura y análisis de los casos clínicos paradigmáticos: Histeria, Neurosis Obsesiva y Fobia. Demencia paranoide: Schreber y el mecanismo psíquico de la paranoia. Los cuadros clínicos y su relación con la realidad.
Agosto 2022	26 - 27	La Negación. Perversión y pulsión: el concepto de objeto en la teoría freudiana. Fetichismo. Perversión y homosexualidad en la obra de Freud. Abordaje clínico de la neurosis, trabajo con casos y material filmográfico.
Septiembre 2022	9 - 10	Contexto histórico de la enseñanza de Jacques Lacan. Puntualizaciones sobre publicación de Seminarios, escritos y métodos en la transmisión de la enseñanza lacaniana. Aspectos biográficos. Primeras publicaciones: La Familia y El Estadio del Espejo. Retorno a Freud.
Septiembre 2022	23 - 24	Aproximación a la lingüística estructural. La Dialéctica Hegeliana. Articulaciones entre lingüística, estructuralismo y psicoanálisis. Otro, otro y sujeto. El inconsciente estructurado como un lenguaje. Los 4 conceptos fundamentales del Psicoanálisis. Topología.
Octubre 2022	7 - 8	Necesidad, Demanda y Deseo. La dialéctica del Deseo: El Grafo del Deseo. El Fantasma. Constitución del Sujeto. Complejo de Edipo. La Lógica del no todo. Los tres registros.
Octubre 2022	21 - 22	El concepto de goce. Objeto de la pulsión y objeto a. Angustia. Alienación y separación. Los cuatro discursos. Teoría de la sexuación.
Noviembre 2022	11 - 12	Neurosis, Psicosis y Perversión. Definiciones y conceptualización. Las lógicas de la vida amorosa. La primacía de lo real. Del goce discursivo al goce de la no relación sexual. Clínica Lacaniana. Síntoma y Sinthome. Actualidad de las estructuras clínicas. Clínica de los nudos. Presentación de casos.
Noviembre 2022	25 - 26	Noviembre 25-26 La lingüística de Charles Peirce. Los Nudos Borromeos. Síndrome y síntoma. Las psicosis ordinarias. James Joyce. Del significante a la letra.