

➤ **MATERIA**

FILOSOFÍA (*FILOSOFÍA DE LAS MEDIACIONES SOCIALES*)

➤ **DEPARTAMENTO**

HUMANIDADES

➤ **CARRERA**

CONTADOR - COMUNICACIÓN

➤ **TURNO**

MAÑANA Y NOCHE

➤ **SEMESTRE**

PRIMERO

➤ **Asignaturas correlativas previas**

SIN CORRELATIVA

➤ **Asignaturas correlativas posteriores**

Sin correlativa

➤ **PROFESOR TITULAR**

Prof. Mateo DALMASSO

➤ OBJETIVOS

- **Objetivos cognitivos por unidad:**

- Reconocer la diferencia entre el sentido común y la reflexión filosófica
- Diferenciar la especificidad de las tareas filosóficas.
- Comprender el concepto de mediación y reconocer las principales mediaciones sociales de nuestra cultura.
- Entender la especificidad del hombre como animal simbólico y al lenguaje como mediación de las mediaciones.
- Comprender el sentido del trabajo como mediación del hombre frente a la naturaleza y como mediación social.
- Analizar procesos de alineación en el trabajo.
- Reflexionar críticamente sobre las formas actuales de alineación, recuperando la idea de libertad como meta de autorrealización.
- Reflexionar acerca del dinero como mediación y su significación en diferentes momentos de la historia.
- Conocer las características estructurales de la globalización y su forma de racionalidad predominante
- Analizar críticamente los aspectos positivos y negativos de la globalización económica.

- **Objetivos procedimentales:**

- Adquirir habilidad en los procedimientos del análisis y la síntesis de textos con diferentes niveles de abstracción y dificultad teórica.
- Desarrollar la capacidad de expresar con precisión las ideas en forma oral y escrita.
- Demostrar habilidad para estructurar lógicamente el pensamiento en la organización y exposición de temas especiales.

- **Objetivos actitudinales:**

- Comprender la importancia de la reflexión y la argumentación racional en la resolución de conflictos.
- Manifestar responsabilidad y compromiso frente a las distintas actividades de aprendizaje.

➤ CONTENIDOS

--

Unidad 1: Filosofía y filosofar. Las mediaciones.

- 1.1. Comienzo del filosofar. Sentido común y filosofía. El asombro.
- 1.2. Concepto de filosofía. La filosofía como reflexión crítica, como concepción del mundo y como saber de vida.
- 1.3. Las mediaciones: el trabajo, los valores, la ideología, el dinero, el lenguaje.
- 1.4. El hombre como animal simbólico: el lenguaje como mediación de las mediaciones.

Lecturas obligatorias:

SALAZAR BONDY, Augusto. Iniciación filosófica. Lima, Perú, Editorial Arica, 1969. Capítulos II, 25 a 33.

ROIG, Arturo Andrés. Cuento Del cuento, Mendoza 1995.

CASSIRER, Ernst, Una clave de la naturaleza del hombre: el símbolo. En: Antropología Filosófica, México, Fondo de Cultura Económica, 1974, p. 45 a 49.

Unidad 2: Trabajo y alienación.

- 2.1. El trabajo como mediación entre el hombre y la naturaleza. El trabajo como mediación social. El sentido del trabajo: panorama histórico y problemática actual.
- 2.2. El trabajo como mercancía: trabajo alienado.

Lecturas obligatorias:

CAMPS, Victoria, El sentido del trabajo, en: Paradojas del individualismo. Barcelona, Crítica, 1993. Capítulo 9, p. 138 a 157.

MARX, Karl, Manuscritos económico-filosóficos. México, Fondo de Cultrua Económica, 1962 (Primer manuscrito).

Unidad 3: La ideología como mediación

- 3.1. Tres dimensiones de lo ideológico: la ideología como concepción del mundo, la crítica de la ideología, ideología y vida práctica.

Lectura obligatoria:

KOLAKOWSKI, Leszek, Racionalismo y crítica de la ideología, en: LENK, Kurt, El concepto de ideología. Argentina, Amorrortu, (segunda edición), 2000. p. 332 a 342.

Unidad 4: El dinero como mediación. El mercado global.

- 4.1. Diferentes formas de intercambio. El lenguaje del dinero.
- 4.2. El efectivo en la época premoderna. El papel moneda. El dinero electrónico.
- 4.3. Caracterización de la globalización. Globalización económica, social, política, cultural. Globalización hegemónica y contrahegemónica.

Lecturas obligatorias:

WEATHERFORD, Jack, La historia del dinero. De la piedra arenisca al ciberespacio.

Trad. de Jaime Collyer, Barcelona, Editorial Andrés Bello, 1998. (Selección de capítulos).

SANTOS, Boaventura de Sousa, La caída del Angelus Novus. Ensayos para una nueva teoría social y una nueva práctica política. Colombia, ILSA – Universidad Nacional de Colombia, 2004. (capítulo 6, p. 167 a 191 y p. 213 a 217).

➤ **ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS**

Las **clases teóricas** se desarrollarán conjugando técnicas de exposición y técnicas dialógicas, sobre la base de documentos especialmente preparados para cada unidad y/o selecciones de textos de los autores que se especifican en los contenidos temáticos.

Las **clases prácticas** tendrán por objeto la lectura y análisis de textos filosóficos y no filosóficos, así como la producción de textos por parte de los alumnos. Se desarrollarán mediante la implementación de dinámicas grupales, guías de estudio dirigido y mapas de lectura. Se estimulará la producción de textos paralelos.

Como parte de las clases prácticas se fomentará la discusión racional de ideas y la búsqueda de consenso entre los alumnos. Cuando este no sea posible se promoverá el disenso fundado.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

- Selección de textos.
- Guías y mapas de lectura.
- Retroproyector y filminas.
- Reproductor de videos.
- Pizarra.

➤ **BIBLIOGRAFÍA**

▪ **Bibliografía por unidad o bloque temático:**

Se consigna en cada unidad como Lecturas obligatorias.

▪ **Bibliografía General:**

- BOBBIO, Norberto. Estudios de Historia de la filosofía. De Hobbes a Gramsci. Madrid, Debate, 1985.
- CASULLO, Nicolás. (Comp.) El debate modernidad - posmodernidad. Buenos Aires, Punto sur, 1989.
- HERNÁNDEZ PACHECO, Javier. Corrientes actuales de la filosofía. 2 vols. Madrid, Tecnos, 1997.

▪ **Bibliografía Complementaria:**

- BELAVAL, Yvon. (Ed.) Historia de la filosofía. 10 vols. Madrid, Siglo XXI, 1976-81.
- CAMPS, Victoria. (Ed.) Historia de la ética. 3 vols. Barcelona, Crítica, 1987-89.
- DELACAMPAGNE, Christian. Historia de la filosofía del siglo XX. Barcelona, Península, 1999.
- LAMANNA, Paolo. Historia de la Filosofía. Varios tomos. Buenos Aires, Hachette, 1964.

➤ **REGULARIDAD**

- **Asistencia (75% mínimo)**

▪ **Trabajos Prácticos**

Formales: se realizarán trabajos prácticos por unidad, cuatro en total. Los mismos serán aprobados con 6(seis) o más. La aprobación constituye un requisito previo a la presentación del examen final. Los alumnos tendrán una oportunidad de rehacerlos en caso de resultar insatisfactorios.

Informales: evaluación del proceso de aprendizaje; se tomará en cuenta la participación y el grado de compromiso de los estudiantes en la realización de las actividades propuestas por la cátedra.

- **Evaluaciones Parciales:** se tomarán dos evaluaciones parciales que se aprobarán con el 60% para obtener la regularidad para la promoción indirecta, y con 72% para la promoción directa.

➤ **EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN**

- **Promoción Directa:** se realizará mediante la aprobación de 2 (dos) trabajos prácticos (parciales) con un porcentaje de 72% o superior.
- **Promoción Indirecta:** se realizará mediante la presentación de un examen integrador para el cual los estudiantes prepararán un tema especial. La mesa examinadora interrogará sobre los vínculos del tema elegido con el resto del programa estudiado.

Nota: Habrá posibilidad de acceder sólo a un parcial recuperatorio, tanto para la regularidad como para la promoción.

➤ **CRONOGRAMA**

Cada unidad insumirá de 9 a 12 hs. cátedra, de las cuales 60% se dedicarán al desarrollo teórico y comprensión de los temas, mediante la implementación de diversas estrategias de aprendizaje: dinámicas grupales, resolución de guías de lectura, análisis y comprensión de textos. El 40% restante estará destinado al debate de ideas aplicando técnicas de discusión racional y construcción del consenso, o bien de explicitación racional del disenso. Al finalizar cada unidad se presentarán los Trabajos Prácticos confeccionados por los alumnos de acuerdo con el cronograma acordado con los mismos.

• **Desarrollo de cada Unidad o Bloque Temático**

Unidad I: del 16 de marzo al 30 de marzo

Unidad II: del 6 de abril al 20 de abril

1° evaluación parcial: 27 de abril

Unidad III: del 4 de mayo al 11 de mayo

Unidad IV: del 18 de mayo al 8 de junio

2° evaluación parcial: 15 de junio

Recuperatorio: 22 de junio

• **Horarios de consultas**

Los horarios de consulta semanales y para el periodo previo a exámenes finales se fijarán de común acuerdo entre los alumnos y los profesores.