



UNIVERSIDAD DE CONGRESO

MATERIA SEMINARIZADA

TRABAJO FINAL

Programa

Año Académico: 2012

Semestre: Segundo

Carga horaria total: 30 horas-cátedra

Carga horaria semanal: 3 horas-cátedra

Profesora Titular: Esp. María Gabriela Vasquez

I. Fundamentación

El Trabajo Final es la instancia que culmina la etapa de formación de grado universitario. En ella, se evidencia el proceso de apropiación de saberes por parte del alumno y la construcción significativa de herramientas teóricas y habilidades prácticas en el área de formación profesional que ha elegido.

El Reglamento de la Resolución N°56/10 del Rectorado de la Universidad establece que el propósito de esta materia es facilitar al alumno la apropiación de competencias inherentes al proceso de investigación científica y, al mismo tiempo, orientarlo en el camino de la producción de su Trabajo Final.

II. Objetivos

- 1º Tomar conciencia de las competencias que el alumno ya posee.
- 2º Promover el autodesarrollo de competencias cognitivas que faciliten al alumno la producción creativa y científica de sus trabajos.
- 3º Orientar y acompañar a cada alumno en la trayectoria propia de búsqueda del tema, diseño y elaboración del Ante-Proyecto de Trabajo Final.

4º Lograr en los alumnos la apropiación de competencias inherentes al proceso de investigación científica, esto es, heurística, hermenéutica, manejo de técnicas y producción de textos académicos.

III. Contenidos

UNIDAD I: La investigación científica

La investigación científica: definición, características y etapas.

Elección del tema y elaboración del Ante-Proyecto.

UNIDAD II: Metodología

Enfoques cuali y cuantitativo.

Métodos y técnicas de investigación.

UNIDAD III: Exposición de los resultados de la investigación

Textos académicos: tipos y características.

El Trabajo Final: aspectos formales de la presentación escrita y oral.

IV. Modalidad de la materia y desarrollo de los contenidos

La materia está organizada en clases teóricas y prácticas. En las primeras, se expondrán los contenidos que le permitirán al alumno familiarizarse con el proceso de investigación y, además, se le proporcionarán las herramientas necesarias para la correcta elaboración y presentación del Ante-Proyecto y del Trabajo Final propiamente dicho.

A su vez, en las clases prácticas, los alumnos realizarán actividades vinculadas con el proceso de investigación, esto es la ejercitación en la búsqueda, localización y selección de la información pertinente, la elaboración del Ante-Proyecto y la adecuada presentación escrita y oral de los resultados de la investigación.

Los Trabajos Prácticos a desarrollar y presentar durante el cursado del Seminario son los siguientes:

- 1- Tema de investigación y fichas de trabajo
- 2- Borrador del Ante-Proyecto
- 3- Índice bibliográfico

V. Promoción

La promoción de la materia se alcanzará con el cumplimiento del 75% de la asistencia a clases y la presentación en tiempo y forma y aprobación de la totalidad de los Trabajos Prácticos, detallados en el punto IV del Programa.

VI. Bibliografía

- Booth, Wayne et al. *Cómo convertirse en un hábil investigador*. Barcelona: Gedisa, 2004.
- Botta, Mirta. *Tesis, monografías e informes; nuevas normas y técnicas de investigación y redacción*. Buenos Aires: Biblos, 2003.
- Carlino, Paula. *Escribir, leer y aprender en la universidad; Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica, 2005.
- Cremer, Phyllis y Mary Lea. *Escribir en la Universidad*. Barcelona: Gedisa, 2000.
- Cubo de Severino, Liliana, coord. *Los textos de la ciencia; Principales clases del discurso académico-científico*. Córdoba: Comunicarte, 2007.
- Dalmagro, María Cristina. *Cuando de textos científicos se trata....* Córdoba: Comunicarte, 2005.
- Eco, Humberto. *Cómo se hace una tesis*. Barcelona: Gedisa, 2005.
- Gotthelf, René y Sonia Vicente. *Tiempo de investigar; metodología y técnicas del trabajo universitario*. Mendoza: EDIUNC, 1995.
- Hernández Sampieri, Roberto et al. *Metodología de la investigación*. México: Mc Graw Hill, 2001.
- Klimovsky, Gregorio. *Las desventuras del conocimiento científico; una introducción a la epistemología*. Buenos Aires: A.Z, 1995.
- López Yepes, José. *La aventura de la investigación científica; guía del investigador y del director de investigación*. Madrid: Síntesis, 1995.
- Peretó Rivas, Rubén. *Investigación en Humanidades*. Mendoza: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional de Cuyo, 2003.
- Samaja, Juan. *Epistemología y metodología; elementos para una teoría de la investigación científica*. Buenos Aires: EUDEBA, 2004.
- Schuster, Félix. *El Método en las Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Editores de América Latina, 2004.
- Sierra Bravo, Restituto. *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica*. Madrid: Paraninfo, 1996.
- Taylor, S.J. y R. Bogdan. *Introducción a los métodos cualitativos de investigación. La búsqueda de significados*. Buenos Aires: Paidós, 1996.

Wainerman, Catalina y Ruth Sautu, comp. *La trastienda de la investigación*. Buenos Aires: Manantial, 2011.

Wainerman, Catalina et al. *Pilares de la Investigación; Formulación, Evaluación, Comunicación*. Mendoza: EDIUNC, 1998.

Walker, Melissa. *Cómo escribir trabajos de investigación*. Barcelona: Gedisa, 2000.

María Gabriela Vasquez
Mendoza, 05 de agosto de 2012