­­

OJO

**Clave para entrar a dangdai.com.ar/wp-admin**

**nrestivo**

**1UC-nrestivo**

**Clave para entrar a dangdai.ipzmarketing.com/**

**contacto@dangdai.com.ar**

**27916d99**

¿Por qué no instalar YPF Agro en China?

Foto delgado

**Gabriel Delgado** iba a ser el interventor de Vincentin pero terminó como el nuevo representante del Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura (IICA) en Brasil. Entrevistado por la revista **Crisis**, hizo importantes definiciones sobre el modelo agroexportador argentino y China.

Estas fueron algunas de sus definiciones:

“Si COFCO (la gigante estatal china de alimentos) está en Argentina, ¿por qué nosotros no podemos tener en China una sucursal de YPF Agro (que en la idea original era la que iba a manejar lo que quedara de la empresa que defraudó al Estado pero zafó de la intervención)? Yo digo por la reciprocidad. Es como que nos achicamos los argentinos”.

“Podríamos tener sucursales en Shanghai y en Rotterdam para vender nuestros propios alimentos en destino, como hacen las grandes *traders*. Y socializar un poco los beneficios de la producción de granos en el conjunto de la sociedad, como hacemos con el petróleo”.

Sobre el acuerdo con China por los cerdos: “Las carnes deberíamos aprovecharlas todas. No sólo la de cerdo. También la carne de vaca, de pollo, de pescado, hay muy pocos proyectos ictícolas acá. No puede ser que en Argentina, con todo el maíz que tenemos, importemos el salmón. Que Argentina recién ahora, después de 200 años de existencia, se esté autoabasteciendo en carne porcina es una obscenidad. Mientras tanto, tenemos el récord de exportación mundial de maíz. Hay cosas que están mal”.

“Acá existe lo que yo llamo la ‘Logia Primarizante Argentina’, que controla la política agrícola desde hace muchos años y también domina la oposición a la política agrícola. El objetivo es mantener el statu quo, casi siempre es en voz baja, nunca salen en los diarios. Es gente muy poderosa, generaciones que se van pasando la posta, y una porosidad muy grande entre el sector público y el sector de estas *traders*, también integrantes de muchos partidos políticos, te diría de casi todos. En este tema las antípodas se tocan y tienen a veces intereses muy parecidos, porque también abarca a una parte del progresismo que termina avalando seguir vendiendo maíz”.

“Derribemos el mito de que Argentina produce alimento para 400 millones de personas, porque eso no es cierto: Argentina produce alimentos para engordar animales.”

“La tendencia vegana es irreversible. El 80% de los chicos de menos de veinte años no comen carnes o quieren dejar de comer carnes. Esto de los chanchos es para los próximos diez años, mientras podamos darles de comer a los chinos, pero ya tenemos que estar pensando en lo que viene”.

La nota completa.

<https://revistacrisis.com.ar/notas/un-peronista-en-vaca-viva>

TERTULIA YO

**La proyección de China en el siglo XXI: planes y proyectos** es el título de una nueva **Tertulias en Cuarentena**, que organiza desde España el periodista **Txema Sánchez**. Participarán de Argentina el codirector periodístico de **DangDai Néstor Restivo** y el especialista **Santiago Bustelo**, entre otros expertos.

Será el sábado 23 a las 16 horas y estarán además, en un conversatorio que se extenderá por cuatro horas, **Sergio Rodríguez Gelfenstein, Juan M. Hernández Legazcue, Aníbal Garzón, Pabro Jofré Leal, Carmen Parejo, Francisco Domínguez, Eduardo Artés, Nicolás Hadwa** y **Alexandre García**.

Se podrá seguir aquí.

https://www.youtube.com/watch?v=Wtbo2bxvgE4&feature=youtu.be

Se publicó el número 7 del **Informe CELAC-China**, bajo el auspicio del Consejo de Relaciones Internacionales de América Latina (RIAL).

En esta entrega hay artículos sobre la biodiversidad en el diálogo bilateral, el intercambio comercial entre ambos lados, desarrollo ferroviario, foros académicos, el nuevo Plan Quinquenal chinos, la industria del cine, los swaps de monedas, enfoques desde Brasil, Chile y México y uno sobre el nuevo Código Civil chino donde colabora la coordinadora del Centro de Estudios Chinos del IRI-UNLP de Argentina, **Francesca Staiano**. Allí, la académica enmarca esa reforma reciente en una corriente “humanista, a la luz del pensamiento tradicional chino y la definición moderna de ‘desarrollo humano’, que incluye el desarrollo sostenible. Este contenido, que ha impregnado el ‘espíritu de las leyes’ en los últimos cuarenta años de evolución normativa en China, hoy encuentra su manifestación más completa en la redacción del nuevo código civil, que funciona al mismo tiempo como una referencia moral y legal para todos los ciudadanos”.

Cooperación en energía nuclear

Argentina y China avanzan en la construcción de nuestra cuarta central nuclear, proyecto que muy posiblemente será ratificado en el viaje que el presidente **Alberto Fernández** tiene programado para 2021 a Beijing. **DangDa**i habló del tema con el delegado de la Comisión Nacional de Energía Atómica en Nucleoeléctrica, la encargada de operar las centrales nucleares del país, **Isidro Baschar**.

En el gobierno de Cristina Fernández de Kirchner y en el primer tramo del de Mauricio Macri, Argentina y China realizaron varias rondas del Diálogo Estratégico bilateral, suspendido en 2017 sin razones explícitas por Buenos Aires. En su reanudación, comprometida en los contactos que han mantenido los líderes Alberto Fernández y Xi Jinping, se estima que en el plano de inversiones habrá unas veinte obras conjuntas a definir que el Presidente argentino acordará con su par de China en mayo de 2021, cuando está previsto su viaje a Beijing. Entre ellas, la más importante en magnitud e inversión es la continuación del proyecto para construir la cuarta central atómica de nuestro país.

Se negocian con el país asiático dos contratos. Uno es el comercial con la China Zhongyuan Engineering Corporation (CZEC), subsidiaria de la Corporación Nuclear Nacional China (CNNC), que incluye la cuestión del combustible nuclear a utilizarse. Y el otro es el financiero, a cargo del banco ICBC, pero del que participan otras instituciones bancarias como el Ex Im Bank de China.

La obra sería por un total de 8.500 millones de dólares, de lo cual China financiará 85% (a comenzar a saldarse 8 años después, cuando el reactor comience a generar energía eléctrica.) y el presupuesto argentino 2021 ya contempla partidas para la obra.

Pero el gobierno de Fernández quiere aprovechar los meses que se fueron demorando las decisiones (cambio de autoridades, refinanciación de deuda externa argentina con revisión de los intereses y los seguros, pandemia mediante) para buscar mejorar los términos de los contratos.

El delegado de la Comisión Nacional de Energía Atómica (CONAE) en Nucleoeléctrica SA (NASA), la encargada de operar las centrales nucleares del país, Isidro Baschar, dijo a **Dang Dai** (\*) que un objetivo nacional es que el combustible se haga aquí con transferencia de tecnología, entre otros aspectos, o sea que no sea sólo obra civil lo que aporte Argentina.

“En el contrato original se había hablado de 60/40 de participación de cada uno en la obra civil. Ya que hubo que renegociar, se aprovecha para buscar mejorar aquellas cuestiones como la del combustible, o en todo caso quizá una mayor participación local en las obras”, señaló.

Por lo que pudo averiguar este medio en Beijing, la parte china no abandonó la idea de ofrecer el esquema anterior de dos centrales (la cuarta y la quinta para Argentina) porque eso bajaría el costo, pero por ahora el gobierno de Fernández se concentrará en la cuarta. En realidad, el esquema doble se había pensado con una central con tecnología Candú de Canadá y otra china Hualong One, también conocida como HPR-1000. En ese esquema, la operación financiera representaba una inversión de 12.500 millones de dólares. China estaría dispuesta a la doble obra, pero Argentina por ahora prefiere ir paso por paso.

En septiembre, el entonces embajador argentino en Beijing, Luis María Kreckler, junto al representante especial para la Promoción Comercial e Inversiones, Sabino Vaca Narvaja, y el jefe de la Sección Inversiones, Leandro Compagnucci, recibieron a los vicepresidentes de la CNNC, Li Qingtang y Ding Jiang, y en octubre nuestros diplomáticos visitaron la planta modelo Fuqing5, que cuenta con tecnología HPR-1000 y es considera de referencia, ubicada en Fuqing, provincia de Fujian. Es una tecnología que ya se usa en otros países y avanza por el empuje que quiere darle China a su modelo.

De hecho, pocos días después de la visita argentina, la CNNC informó que el reactor que habían visitado los diplomáticos alcanzó su primera criticidad (el 21 de octubre), cumpliendo así un hito fundamental en el proceso de puesta en marcha de cara al inicio de su operación comercial.

El reactor HPR-1000 de Fuqing 5 comenzó su construcción tras el otorgamiento de las autorizaciones correspondientes por parte de la Administración Nacional de Seguridad Nuclear china y tras el primer hormigonado concretado el 7 de mayo de 2015. El 10 de septiembre de 2020 se completó con éxito la carga de los 177 elementos combustibles y, de esta forma, se dio inicio a la etapa de puesta en marcha nuclear.

Actualmente, China opera 49 centrales nucleares y construye otras 11. En el exterior, sus mayores avances están en la obra nuclear que construye en Karachi, Pakistán.

Baschar señaló que China ofrece “oportunidades para una asociación inteligente con nuestro país” desde una mirada de largo plazo.

La Asociación Estratégica Integral que tienen hace años Argentina y China se encontró, en materia de cooperación nuclear, con dos cuestiones paralelas que terminaron confluyendo. Por un lado, tras la reactivación del programa nuclear argentino iniciada en 2006 el gobierno de entonces comenzó a proyectar la “cuarta central nuclear”, y China, que se había involucrado en la cuestión atómica para fines pacíficos en la década de 1980, consolidaba el desarrollo de su tecnología de centrales nucleares y empezaba a apuntalar su potencial exportador, recordó el entrevistado. Lo hizo con la directriz de la poderosa Comisión Nacional de Desarrollo y Reforma. Y Argentina, un país con mucha experiencia y prestigio mundial en la materia, asomó con un socio posible, con beneficios para ambos.

“El inicio de ese trabajo conjunto fue a mediados de2010, cuando el entonces Ministerio de Planificación argentino y la Agencia Nacional de Energía de China firmaron en Beijing un Memorando de Entendimiento en donde, a través de la CNEA, se invitaba a la CNNC a conocer el plan nuclear argentino y sus principales proyectos. En agosto de ese mismo año, la CNEA, Nucleoeléctrica y la CNNC suscribieron en Buenos Aires un Acuerdo de Intención de Cooperación en materia nuclear y, posteriormente, la CNNC se presentó en el proceso de calificación de potenciales proveedores argentinos con el modelo ACP-1000 —actualmente denominado HPR-1000 o Hualong One—, del que posee los derechos de propiedad intelectual y lo respalda con el dominio completo de su ciclo del combustible nuclear”, agregó Baschar.

Otros hitos del proceso fueron cuando el presidente Xi Jinping visitó Buenos Aires en julio de 2014 (firma del Acuerdo sobre la Cooperación en el Proyecto de Construcción del Reactor de Tubos de Presión y Agua Pesada) y cuando la entonces presidenta Cristina Fernández de Kirchner visitó Beijing en febrero de 2015 (firma del Acuerdo sobre la Cooperación en el Proyecto de Construcción de un Reactor de Agua Presurizada). En mayor de 2017 se conoció la existencia de fondos chinos para proyectos varios, que contemplarían —entre otras esferas— a la cooperación nuclear. Hubo avances en el gobierno de Mauricio Macri pero no pudieron concretarse, entre otras cosas por desinteligencias entre diversas áreas del Estado nacional.

Ahora asoma la posibilidad de que la cuarta central atómica argentina, a sumarse a Atucha I, Atucha II y Embalse, comience a ser realidad en 2021 y aporte a la ciencia y tecnología argentina así como al servicio energético del país.

*(\*) Esta entrevista fue publicada en nuestra revista impresa DangDai Número 30, este verano de 2021.Colaboró en la producción Marcelo Seijas.*

Se inauguró Antropología culinaria de Chile a China, la exhibición fotográfica de Nicolás Santa María Cea La exposición fotográfica «Antropología culinaria de Chile a China» de Nicolás Santa María Cea se inauguró este viernes en la Biblioteca Miguel de Cervantes de Shanghái en un trabajo con Canon y el apoyo del Consulado General de Chile en Shanghái. La exhibición muestra imágenes de ingredientes culinarios chilenos y chinos, que el artista ha capturado desde el año 2016 hasta la fecha en la Isla Grande de Chiloé y en Shanghái. A través de las fotografías de los alimentos, no sólo se vislumbran los entornos, como el campo o el mar, también es posible imaginar la idiosincrasia de un lugar, sus mercados y la cotidianeidad de las personas. «Mi objetivo es rescatar y apreciar la cultura y los ingredientes de distintos sitios. En un mundo industrializado y globalizado, donde la mayoría de la gente vive en grandes ciudades, con un estilo de vida acelerado, es importante reflexionar sobre qué comemos y cómo vemos nuestro alimento», comentó Santa María. El artista llegó a Shanghái hace dos años, pero desde muy joven estuvo vinculado con el mundo de la gastronomía. No sólo ha estudiado fotografía, también hizo la carrera de chef. En su colección fotográfica, el artista ha elegido sacar cada ingrediente de su medio ambiente y descontextualizarlo para centrarse en la materia prima. Su trabajo con la luz y el foco en las formas, texturas y colores de los alimentos acercan su obra al universo del retrato y la fotografía de estudio, enalteciendo la figura de los productos hasta verlos como un objeto artístico. Ante una imagen con fondo negro, el espectador se concentra en la materialidad del ingrediente, en sus líneas, rugosidades y matices. «El uso del microondas, las comidas precocinadas, el delivery son modos que influyen en nuestra mirada sobre lo que comemos. Me interesa concientizar, pero también creo que la gastronomía es un portal para que las personas se acerquen a otras culturas y lugares, que puedan conocer lo que se come, cultiva y produce en otras partes», agregó el fotógrafo. La cocina de la Isla Grande de Chiloé surge de la mezcla de las tradiciones mapuches (brasas, rescoldos y ahumados) y la influencia de los españoles con sus especias, el uso del trigo, legumbres y carnes, como la de vaca, cerdo u oveja. Esta integración dio origen a un sincretismo basado en la biodiversidad del territorio insular y el mar. Las imágenes de Santa María dan cuenta de esta historia, así como sus fotografías sobre ingredientes chinos muestran no sólo la variedad de productos, sino también la conexión de la población con la naturaleza. Pensando en el alimento como polo y puente entre distintas regiones, esta exhibición consta de dos muestras simultáneas que funcionan en conjunto, pero también de modo independiente. Mientras las fotografías de la serie chilena se exponen en la Biblioteca Miguel de Cervantes, las de la serie china se encuentran en Canon Wonderland. Ambas exposiciones ya fueron inauguradas en dos actos que contaron con la presencia del artista, pero también estuvieron presentes Claudio Garrido, el cónsul general de Chile en Shanghái, Inma González Puy, directora de la Biblioteca Miguel de Cervantes de Shanghái, Kaneko Yusuke, gerente de Canon (China) y Manabu Yamazaki, vicepresidente de Canon (China), entre otros representantes de la cultura. Las exposiciones son gratuitas y se pueden visitar hasta el 28 de febrero.

China to relax rules on cross-border yuan use, as currency hits 30-month high against US dollar

South China Morning Post

https://www.scmp.com/economy/china-economy/article/3116515/china-relax-rules-cross-border-yuan-use-currency-hits-30

New rules to kick in on February 4 will make it easier for individuals, investors and companies to settle in yuan internationally

Policy shift comes after yuan rally continues into 2021, with Beijing aiming to prevent the currency from becoming overvalued

Frank Tang in Beijing

Published: 10:00pm, 5 Jan, 2021 – South China Morning Post

Updated: 12:39am, 6 Jan, 2021

Beijing will make it easier for traders, multinational companies and outbound investors to use the yuan in international transactions, after the Chinese currency rallied to a 30-month high against the US dollar.

The new rules, which take effect February 4, will cut red tape in yuan trade settlements, simplify paperwork and streamline the ability of Chinese citizens to move money out of the country, according to a circular jointly released by the People‘s Bank of China and five other government agencies on Monday.

When foreign companies invest in China or make payments for domestic mergers and acquisitions, the funds can be transferred directly, rather than via a special bank account, according to the new rules. Beijing will also set up a pilot programme to facilitate foreign fund remittances and cross-border yuan settlements for approved contractors.

Chinese banks will be allowed to open yuan accounts for Hong Kong and Macau residents, with a remittance limit of up to 80,000 yuan (US$12,386) per day, provided sums are used solely for domestic consumer spending.

The relaxations were announced as the Chinese currency continued to strengthen, backed by a strong economic recovery and weakness in the US dollar. The yuan appreciated 6.3 per cent in 2020, with an 8.5 per cent rise over the second half of the year alone.

The agencies may hope that loosening restrictions to allow Chinese investors to buy more foreign currency through selling yuan, thereby putting downward pressure on the currency before it becomes overvalued. An expensive yuan would make Chinese goods more expensive to buy for overseas customers, potentially hampering China’s bumper export receipts.

The yuan-dollar midpoint set by China’s central bank has continued to strengthen at the beginning of this year. It rose about 1 per cent to 6.4760 on Tuesday, reaching the highest level since June 2018. The onshore rate was traded even higher at around 6.45 in the Tuesday afternoon session.

A smaller exchange rate figure indicates the yuan has strengthened, since it means it takes fewer yuan to buy one dollar.

Zhou Hao, a senior emerging markets economist at Commerzbank, said the moves to promote the use of the yuan are mainly symbolic, and reflect Beijing’s desire to curb the currency’s rapid appreciation.

“The value of the yuan is no longer cheap. A strong yuan is not in line with economic conditions,” he warned, noting the market’s upbeat sentiment about further appreciation.

While a stronger yuan coupled with the opening up of the domestic financial sector will help attract foreign capital to China’s stock and bond markets, supporting Shanghai’s efforts to be the global financial centre for yuan-denominated assets, Beijing’s security-conscious policymakers also worry about the potential for asset bubbles and risks posed to its tightly controlled capital flows and domestic financial system.

They retain strong memories of the massive capital flight that resulted from the stock market rout and the subsequent yuan devaluation in 2015. The government resorted to strict capital controls and burned through US$1 trillion, a quarter of its foreign exchange reserves at the time, to eventually stabilise the yuan exchange rate.

The yuan is currently more strongly positioned than other major currencies, given that China was the only major economy expected to have grown in 2020. China is expected by some analysts to grow by up to 9 per cent this year, helped by the low base for year-on-year calculations.

Even so, the measures Beijing has taken in the past few months indicate the government intends to prevent excess volatility and an overheating of the dollar-yuan exchange rate.

The State Administration of Foreign Exchange resumed allocating quotas for qualified domestic institutional investors in September after a pause of two and a half years, a move that should encourage capital outflows, putting downward pressure on the yuan.

In addition, the central bank announced in early October that it had removed the requirement that banks set aside reserves for their dollar purchases in the derivatives market, a move interpreted as an attempt to boost dollar buying and put the brakes on the yuan rally.

This article appeared in the South China Morning Post print edition as: Beijing to ease rules on cross-border Yuan use

Frank Tang

<https://www.clarin.com/revista-enie/literatura/mandarin-literatura-borgesmania-china_0_d2ivn8YCJ.html>

Discurso de Mao el 1 / 10 / 49

https://www.youtube.com/watch?v=o6co1yYMaz<http://spanish.peopledaily.com.cn/n3/2020/0326/c31617-9672667.html>

215 CARACATERES para copete nuevo diseño

<https://www.lexlatin.com/portal/noticias/icbc-consolida-su-presencia-en-argentina>

* GUI

<https://tinly.co/nqJ5T>

<http://spanish.chinatoday.com.cn/2018/zt/70y/nr/201909/t20190930_800180277.html>

aniversario 1949

Lo de Daniela, ver mail 3/8 (Nueva Ruta… medios)

Moutai

El 1 de octubre de 1949, cuando se fundó la República Popular China, sus hacedores brindaron con licor Moutai, una de las más tradicionales marcas chinas que ayer, en Buenos Aires, celebró los 70 años de aquel nacimiento. La anécdota la contó su representante en Argentina, Henry Lin, en una fiesta en el salón Wu Yue de los chinos y en especial los residentes fuijaneses en nuestro país.

El evento por el 70 aniversario de la RPCh contó con la presencia de referentes de la colectividad (como de los directivos de la Cámara de Comercio de Guizhou y de la Oficina de Yunnan, ambas de reciente apertura en Argentina), funciónarios y legisladores naciónales, autoridades de gobiernos locales como los de Buenos Aires, La Matanza y Navarro e invitados especiales.

Kweichou Moutai es la primera marca de licor destilado del mundo y desde este año está en Argentina, en un plan de expansión global. Anoche hubo un show con tango con Guido y Florencia (ganadores del Mundial de Tango de Buenos Aires 2013) y canciónes chinas, cena típica del país asiátco, la animación de Yenny y Carlos Lin y, por supuesto, mucho Moutai y gan bei (fondo blanco), además de los famosos dulces redondos rellenos porque se celebra además a estas horas la Fiesta del Medio Otoño.

Henry Lin contó también que Moutai tiene una larguísima tradición en China, desde la época de los emperadores, hasta su gran arraigo popular. Y otras anécdotas, como esta: cuando Richard Nixon y Zhou Enlai negociaron el “deshielo” entre Estados Unidos y China en 1972, al presidente norteaméricano le gustó la bebida y un juego que hizo el primer ministro chino con su alcohol y un poco de fuego. Años después, en otro encuentro entre Henry Kissinger y el sucesor de Mao Zedong, Deng Xioping, el ex canciller y asesor en seguridad de EE.UU. le contó que cuando Nixon volvió a Washington aquella vez, quiso repetir el truco en la Casa Blanca para su familia casi la incendia. “Fue el día que China quiso incendiar nuestro gobierno”, le bromeó Kissinger, palabras más palabra menos.

Discurso de Mao el 1 / 10 / 49

<https://www.youtube.com/watch?v=o6co1yYMaz8>